

文化遺産信託研究会 **第3回・シンポジウムご案内**

月日 2024年8月27日(火)～29日(木)

会場 ヴォーリズ六甲山荘(神戸市灘区六甲山町北六甲4-744)

文化遺産信託研究会は2020年、母体となる認定 NPO 法人アメニティ2000協会の研究部門として設立されました。「文化遺産信託」をナショナル・トラストの訳語として提唱し、文化遺産の保存・活用の重要性と、文化遺産信託がその役割を果たすために必要な環境、さらには、日本で普及するために必要なこと等を研究し、問題提起/提案を行っています。

六甲山上の「ヴォーリズ六甲山荘」(1934年築、国登録有形文化財)でのシンポジウムも3回目となりました。私たちの課題にふさわしい講師を迎えて学び、語り合う3日間です。同時に具体的な保存活動体験としてヴォーリズ六甲山荘敷地内でのワークも実施します。

みなさまのご参加をお待ちしており、広く教育・研究活動のなかにこのセミナーもお加えいただき、ご活用いただければとご案内を申し上げます。

文化遺産信託研究会理事長 福原 成雄

**テーマ：ナショナル・トラスト＝文化遺産信託の可能性～その3****8月27日(火) 午前10時 希望者によるワーク\***

(\*ヴォーリズ六甲山荘及び周辺施設での文化財の保全等のワークを予定)

**基調講演 午後1時30分**

○山形政昭【大阪芸術大学名誉教授 当研究会理事】

「ヴォーリズ建築に見いだせるもの」(仮題)

○梅宮路子【公益財団法人日本ナショナルトラスト(賛助会員)事業課チームリーダー】

「私たちが目指す『日本型ナショナルトラスト』とナショナル・トラスト活動の可能性」

**8月28日(水) 午前10時 希望者によるワーク\*****講演 午後1時30分**

○小西幸男【甲南大学全学共通教育センター准教授、アメニティ2000協会会員】

「イギリスのナショナルトラスト運動はどのように広がったのか？」

～日本での展開との比較考査～

○山岡邦章【岸和田市教育委員会生涯学習部郷土文化課文化財担当長】

「国指定名勝岸和田城庭園(八陣の庭)の復元整備」

**8月29日(木) 午前10時**

○ヴォーリズ建築の模型制作に関する発表【関西学院大学と京都美術工芸大学学生】

○当研究会からの報告、シンポジウム参加者からの発表等

ナショナルトラスト活動実態調査、公益活動ファンディング、教育啓発活動の取組、調査提言の取組等

参加費：全日参加 5000円(研究会会員3500円、学生1500円)

1日参加 2000円(研究会会員1500円、学生500円) 2日参加 1日分×2

昼食代(別途)：1100円 27日(火)の夕食(山荘にて懇親会)参加費：3000円

学生の宿泊をお受けします。1泊(昼夕朝食こみ)8000円、連泊は15000円

参加申込みの際、希望日、ワークの参加、昼食の有無、懇親会、宿泊の有無をお知らせください。

○お申込み・問い合わせ：文化遺産信託研究会 Email：[info@bunkaisan-shintaku.org](mailto:info@bunkaisan-shintaku.org) TEL/FAX0798-65-4303

●ナショナルトラスト(文化遺産信託)研究奨励賞 私たちの活動に即した研究成果への支援として奨励賞を創設しました。募集要項は裏面をごらんください。

文化遺産信託研究会(いずれも「文化遺産信託研究会」で検索)

・ホームページ (<https://bunkaisan-shintaku.org/>)・フェイスブック (<https://www.facebook.com/bunkaisanshintaku>)

## ナショナル・トラスト研究奨励賞（第2回）の募集

（文化遺産信託）

文化遺産信託研究会は、ナショナル・トラスト（文化遺産信託）の普及、啓発を目指し、日本におけるナショナル・トラストの研究者を育成し、優れた研究を顕彰するとともに、ナショナル・トラスト活動に多くの方が関心を持ち、参加する場となるよう、研究者と一般（学生を含む）の二部門で、ナショナル・トラスト研究奨励賞を創設しました。

### 1. 応募基準

- ・研究者部門 ナショナル・トラストに関する学術論文、またはこれに準ずる論文  
2023年4月以降に発表されたものまたは未発表のものを対象とします。  
(8,000字を超える論文には1,000字以内の要旨を添付してください。)
- ・一般部門 ナショナル・トラストに関する小論文、随想、報告、研究レポート等  
(2,000字以上、6,000字程度まで)

### 2. 応募期間

2024年12月1日まで

### 3. 応募方法

文化遺産信託研究会アドレス宛にPDFファイルで送信してください。  
メールには、応募部門（研究者/一般）の他、下記を明記してください。  
氏名、住所、電話番号、メールアドレス、所属団体（あれば）、  
発表・未発表の別、発表されたもの場合はその掲載誌の概要

### 4. 応募作品の体裁

本文の書体—和文：MS明朝、章節の表題はMSゴシック／英文：Century、  
章節の表題はArial、文字の大きさ11pt、1行40字、1頁40行、(40字  
×40行1,600字詰)、余白上20mm下20mm左右20mm

### 5. 授賞者の発表

2025年3月下旬に文化遺産信託研究会ウェブサイトに掲載します。

### 6. 表彰方法および表彰式

研究者部門	奨励賞1名	表彰状及び副賞5万円
一般部門	奨励賞1名	表彰状及び副賞2万円
	特別賞3名	表彰状及び副賞1万円

以上の各賞を授与し、作品の全文または要約文を研究会誌「文化遺産信託研究」及び文化遺産信託研究会ウェブサイトに掲載します。また、関係団体のアメニティ2000協会が発行するアメニティレポートに掲載します。

2025年4月7日、文化遺産信託研究会総会において表彰式を行います。

### 7. 応募および問合せ

文化遺産信託研究会 Email: [bunkaisanshintaku@gmail.com](mailto:bunkaisanshintaku@gmail.com)

URL: <https://bunkaisan-shintaku.org/>

(事務局) 兵庫県西宮市北昭和町3-20 (アメニティ2000協会内)

電話/FAX 0798-65-4303